

MODULSCHEINE



Musikwissenschaft (HF), Bachelor (ab SoSe 2020)

INHALT:

- PM 1 - Methodik und musikalische Propädeutik
- PM 2 - Analyse
- PM 3 - Historiographie / Musikgeschichte
- PM 4 - Musikkulturen: Lokal / Global
- PM 5 - Interpretation / Performance
- PM 6 - Mediale Kontexte
- PM 7 - Praxisorientierung: Musikstadt Frankfurt
- PM 8 - Optionalbereich
- PM 9 - Abschluss

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:

Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Methodik und musikalische Propädeutik 12 CP

Hauptfach Pflichtmodul 1

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M1-ÜH Übung Harmonielehre I oder II	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M1-ÜT Übung Tonsatzanalyse A,B oder C	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M1-PS Proseminar Einführung in die Musikwissenschaft	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:

Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Analyse **12 CP**

Hauptfach Pflichtmodul 2

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M2-ÜH Übung Harmonielehre II oder III	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M2-ÜT Übung Tonsatzanalyse A, B oder C	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M2-PS Proseminar Einführung in die musikalische Analyse	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:

Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Historiographie / Musikgeschichte 15 CP

Hauptfach Pflichtmodul 3

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M3-PS Proseminar Kulturwissenschaftliche Konzepte	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M3-S Seminar	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M3-V Vorlesung	2	-	z.B. SS 2022	Keine Unterschrift notwendig

Prüfungsleistungen

Drei der vier Modulabschlussprüfungen in den Pflichtmodulen 3-6 bestehen aus einer schriftlichen Hausarbeit. Eine der Modulabschlussprüfungen besteht aus einer mündlichen Prüfung. Die Studierenden können selbst entscheiden, welches der Pflichtmodule 3-6 sie mit einer mündlichen Prüfung abschließen.

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von 12–15 Seiten (18.000–22.000 Zeichen; Bearbeitungsdauer 4 Wochen) im Zusammenhang mit dem Seminar M3-S			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)
oder			
Mündliche Prüfung (Dauer 30 Minuten) im Zusammenhang mit dem Seminar M3-S			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:

Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Musikkulturen: Lokal / Global 15 CP

Hauptfach Pflichtmodul 4

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M4-PS Proseminar Proseminar Musikethnografie	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M4-S Seminar	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M4-V Vorlesung	2	-	z.B. SS 2022	Keine Unterschrift notwendig

Prüfungsleistungen

Drei der vier Modulabschlussprüfungen in den Pflichtmodulen 3-6 bestehen aus einer schriftlichen Hausarbeit. Eine der Modulabschlussprüfungen besteht aus einer mündlichen Prüfung. Die Studierenden können selbst entscheiden, welches der Pflichtmodule 3-6 sie mit einer mündlichen Prüfung abschließen.

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von 12–15 Seiten (18.000–22.000 Zeichen; Bearbeitungsdauer 4 Wochen) im Zusammenhang mit dem Seminar M4-S			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)
oder			
Mündliche Prüfung (Dauer 30 Minuten) im Zusammenhang mit dem Seminar M4-S			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:

Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Interpretation / Performance 15 CP

Hauptfach Pflichtmodul 5

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M5-PS Proseminar Inszenierungs- und Aufführungsanalyse	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M5-S Seminar	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M5-V Vorlesung	2	-	z.B. SS 2022	Keine Unterschrift notwendig

Prüfungsleistungen

Drei der vier Modulabschlussprüfungen in den Pflichtmodulen 3-6 bestehen aus einer schriftlichen Hausarbeit. Eine der Modulabschlussprüfungen besteht aus einer mündlichen Prüfung. Die Studierenden können selbst entscheiden, welches der Pflichtmodule 3-6 sie mit einer mündlichen Prüfung abschließen.

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von 12–15 Seiten (18.000–22.000 Zeichen; Bearbeitungsdauer 4 Wochen) im Zusammenhang mit dem Seminar M5-S			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)
oder			
Mündliche Prüfung (Dauer 30 Minuten) im Zusammenhang mit dem Seminar M5-S			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:

Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Mediale Kontexte **15 CP**

Hauptfach Pflichtmodul 6

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M6-PS Proseminar Notationen	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M6-S Seminar	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M6-V Vorlesung	2	-	z.B. SS 2022	Keine Unterschrift notwendig

Prüfungsleistungen

Drei der vier Modulabschlussprüfungen in den Pflichtmodulen 3-6 bestehen aus einer schriftlichen Hausarbeit. Eine der Modulabschlussprüfungen besteht aus einer mündlichen Prüfung. Die Studierenden können selbst entscheiden, welches der Pflichtmodule 3-6 sie mit einer mündlichen Prüfung abschließen.

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von 12–15 Seiten (18.000–22.000 Zeichen; Bearbeitungsdauer 4 Wochen) im Zusammenhang mit dem Seminar M6-S			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)
oder			
Mündliche Prüfung (Dauer 30 Minuten) im Zusammenhang mit dem Seminar M6-S			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:

Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Praxisorientierung: Musikstadt Frankfurt 10 CP

Hauptfach Pflichtmodul 7

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M7-Pr Praktikum mit Bericht 150 Stunden Arbeitszeit in der Metropolregion Rhein/Main mit Bericht	-	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M7-S Praxisorientiertes Seminar in Zusammenarbeit mit einer Frankfurter Musikinstitution	2	LN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:

Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Optionalbereich 12 CP

Hauptfach Pflichtmodul 8

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
..... Lehrveranstaltung		LN/TN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Lehrveranstaltung		LN/TN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Lehrveranstaltung		LN/TN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Lehrveranstaltung		LN/TN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Lehrveranstaltung		LN/TN	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
TOTAL	12 CP			

Der/ die Modulbeauftragte bestätigt den erfolgreichen Abschluss des Moduls:

Unterschrift und Stempel

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:

Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Abschluss **14 CP**

Hauptfach Pflichtmodul 9

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M9-K Kolloquium	2	LN	<small>z.B. SS 2008</small>	<small>(Datum, Unterschrift, Stempel)</small>